

Виды диктантов (из опыта работы)

а) Зрительно-слуховой диктант. Учитель записывает его на доске. Ученики внимательно вчитываются в текст, всматриваются в орфограммы, распознают слова на изучаемые правила. Текст закрывается. Затем учитель диктует. После записи учащиеся сами проверяют написанное по доске.

Пример 1

В Москву.

Мы едем в Москву. Там увидим Кремль на Красной площади. Рядом с Кремлём течёт Москва - река.

Пример 2

Ворона.

Ворона - большая птица. Она строит гнездо в лесу. Ворона разоряет гнёзда мелких птиц.

б) проведение объяснительного диктанта «Проверь себя». На мой взгляд, это самый продуктивный вид работы, который приучает школьника задуматься над грамотностью своего письма, помогает видеть орфографические трудности, вырабатывает навык самоконтроля. Несколько слов об этом виде диктанта. Отличие его от обычного: пишу и нахожу орфограммы в словах. Если могу объяснить её - подчеркиваю, помечаю номер правила, не знаю, тогда ставлю точку вместо орфограммы. Когда все дети запишут, отвечаю на вопросы (желающие спросить поднимают руки). Но я не сама сразу даю ответ, а спрашиваю у ребят. Если дети не дают правильный ответ - отвечаю сама. Но начинать надо со слова. Затем от слов можно перейти к словосочетанию и предложению. Не надо упрекать детей за незнание самых простейших правил, чтобы не отбить у них желания спрашивать. Такой вид работы использую систематически. Каждый день таким способом писали и пишем слова или предложения, данные мною или составленные самими (после записи предложений можно по теме определить части речи, найти грамматическую основу и т.д.). Один раз в две недели провожу по такой методике диктант (его диктую сама). Для этого беру текст обычного диктанта. Отметки не снижаю, если выполнены все требования к проверочным диктантам. Такой вид диктанта провожу без спешки. Если ученику не дать время подумать, он махнет рукой и не станет прислушиваться к себе, не увидит орфографические трудности в слове.

в) взаимные диктанты.

Их методика проведения такова. Каждый ученик по очереди работает с разными партнерами и выполняет функции то обучающего (диктующего и проверяющего), то обучаемого. Взаимные диктанты в парах постоянного и сменного состава провожу, начиная с первого класса. В начале использую разрезную азбуку. Дети в парах составляют простые слова: мама, папа, Таня, Коля. Когда начнут писать слова, диктуют друг другу по одному слову, затем по два, а впоследствии небольшие предложения. Эта же работа в парах

постоянного и сменного состава по написанию взаимных диктантов продолжается во вторых-четвертых классах.

Количество слов во взаимных диктантах постепенно наращиваю, но при этом диктанты не должны быть большими. Чтобы проводить указанную работу, нужно предварительно подготовить достаточное количество текстов, предложений. Получается много карточек со словами, предложениями, текстами на одни и те же правила. Карточка дается каждому ученику, но тексты на них разные. Работа проводится в следующем порядке:

1. первый ученик из пары читает слово, предложение, другой пишет;
2. второй ученик (т. е. тот, кто перед этим писал) читает, а первый, прежде диктовавший, пишет;
3. затем каждый берет тетрадь своего соседа и без заглядываний в карточку проверяет написанный диктант;
4. после этого ученики открывают карточки и по ним вторично проверяют (но уже вместе) сначала диктант первого ученика, потом второго;
5. за полями осуществляется самооценка и взаимооценка работы. Используются следующие знаки:

- ⊕ – выполнена работа аккуратно и правильно
 - ± – выполнена работа аккуратно, но допущены незначительные ошибки
 - – допущено много ошибок
6. ученик, допустивший ошибки, под контролем диктовавшего производит устный разбор своих ошибок.

Совместная работа в парах заканчивается.

Начинаю вводить пары сменного состава. Ребята находят себе новых партнеров для продолжения работы и расходятся. Перед уходом к новому товарищу производится обмен карточками. Новенький диктует тот текст, который диктующий сам перед этим писал. Таким образом, над диктантом каждый ученик работает дважды: первый раз пишет сам, затем под контролем товарища делает разбор допущенных ошибок, второй раз ученик диктует этот текст, требует разбора ошибок.

Внешне класс представляет собой улей: все разговаривают, перемещаются.

Вот, к примеру, карточки, которые я использовала для написания взаимных диктантов при изучении темы « Гласные после шипящих» (карточек 18 по количеству учеников в классе).

1. Бабушка часто ходит в рощу за щавелем. Они зашли в чашу.
2. У Сережи Щукина хорошие лыжи. В норке жили мыши.
3. Летом мы едем на дачу. Наша дача в лесу.
4. В саду куст шиповника. Колхозники сушили сено.

5. Мы по улице бежим, мы от холода дрожим. Машины работают быстро.

6. В гнездах вывелись грачата. Они пищат, кричат.

7. Наш класс светлый и чистый. Окна большие и широкие.

8. Пришла осень. Улетели чижи и стрижи. В саду тишина.

9. На зеленых соснах свежие шишки. Скоро в гнездах запищат грачата.

10. В городе дома большие и высокие. Улицы широкие.

11. У брата Саши красивые часы. Пружина лопнула.

12. У Миши жил рыжий котенок. У крыльца большие лужи.

13. Пришла настоящая зима. На березах стучат дятлы.

14. В камышах кричат утята. Дети ходили в рощу за щавелем.

15. Мы часто ходим в лес. Там много шишек.

16. В кустах свищут синицы. Птички зимой целый день ищут пищу.

17. За колхозом березовая роща. Мы часто ходим в рощу. В кустах щебечут птицы.

18. Дети решили посеять морковь и репу. Женя и Костя копают.

Такие же карточки имеются по другим темам.